TECLA INSOLIA – Curriculum Vitae

Data di nascita: 13/01/2004
Luogo di nascita: Varese
Occhi: castani/verdi
Capelli: castani
Altezza: 1.67 cm
Lingue: inglese
Dialetti e accenti: toscano, siciliano
Skills: canto, pianoforte

Cinema:
2026
- “Dove non mi hai portata”, regia di Daniele Luchetti (in post-produzione)
- “Iside”, regia di Maria Sole Tognazzi (in post-produzione)
- “Idda”, regia di Irene Dionisio – Toronto International Film Festival 2026 / Alice nella città (Festa del Cinema di Roma 2026)
2025
- “Amata”, regia di Elisa Amoruso – Mostra del Cinema di Venezia 2025
- “Primavera”, regia di Damiano Michieletto – Mostra del Cinema di Venezia 2025
- “L’Albero”, regia di Sara Petraglia – Festa del Cinema di Roma 2024
2024
- “Familia”, regia di Francesco Costabile – Mostra del Cinema di Venezia 2024
2021
- “La bambina che non voleva cantare”, regia di Costanza Quatriglio

TV:
2025
- “L’arte della gioia”, regia di Valeria Golino – Sky
2023
- “Protezione civile”, regia di Marco Pontecorvo
2022
- “5 minuti prima”, regia di Duccio Chiarini
2021
- “Tutta colpa della fata Morgana”, regia di Matteo Oleotto
2020
- “Vite in fuga”, regia di Luca Ribuoli

Cortometraggi:
2025
- “Giorgio Armani – Crossroads season 5”, regia di Celine Song

Premi:
2026
- David di Donatello – Nomination Migliore Attrice Protagonista per *Primavera*
- European Shooting Star – Festival di Berlino 2026
2025
- Premio Unita – Miglior Attrice Non Protagonista per *Familia*
- Nastri d’Argento Grandi Serie – Miglior Attrice Protagonista per *L’arte della gioia*
- David di Donatello – Miglior Attrice Protagonista per *L’arte della gioia*
- David di Donatello – Nomination Miglior Attrice Non Protagonista per *Familia*
- David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars 2025
2024
- Nuovo Imaie Talent Award 2024
2020
- Festival di Sanremo - categoria Nuove proposte (2° classificata)
2019
- Sanremo Young, Raiuno - Vincitrice