ALESSANDRA MASTRONARDI - Curriculum Vitae

Data di nascita: 18/02/1986
Luogo di nascita: Napoli
Occhi: castani
Capelli: castani
Altezza: 1.59 cm
Lingue: inglese
Skills: nuoto, tennis, atletica

Cinema:
2026
- “Idillio”, regia di Pierluigi Ferrandini (in post-produzione)
- “Il ministero dell’amore”, regia di Giacomo Ciarrapico e Luca Vendruscolo – Amazon Prime Video - Festa del cinema di Roma 2026
2022
- “La donna per me”, regia di Marco Martani
- “Con chi viaggi”, regia di YouNuts!
- “…altrimenti ci arrabbiamo!”, regia di YouNuts!
- “The Unbearable Weight of Massive Talent”, regia di Tom Gormican
2020
- “Si muore solo da vivi”, regia di Alberto Rizzi
- “About Us”, regia di Stefan Schwartz
2019
- “L’agenzia dei bugiardi”, regia di Volfango De Biasi
2017
- “Ötzi e il mistero del tempo”, regia di Gabriele Pignotta
2015
- “Life”, regia di Anton Corbijn
2014
- “Ogni maledetto Natale”, regia di Giacomo Ciarrapico, Mattia Torre e Luca Vendruscolo
- “Amici come noi”, regia di Enrico Lando
2013
- “L’ultima ruota del carro”, regia di Giovanni Veronesi
2012
- “AmeriQua”, regia di Marco Bellone e Giovanni Consonni
- “To Rome with Love”, regia di Woody Allen
2007
- “Una piccola storia”, regia di Stefano Chiantini
- “Prova a volare”, regia di Lorenzo Cicconi Massi
2005
- “La bestia nel cuore”, regia di Cristina Comencini
1999
- “Il manoscritto di Van Hecken”, regia di Nicola De Rinaldo

TV:
2026
- “Nemo - Chi ha ucciso Sofia”, regia di Carmine Elia (in post-produzione)
- “Ingorgo”, regia di YouNuts! – Amazon Prime Video
2025
- “Doppio gioco”, regia di Andrea Molaioli
2023
- “One Trillion Dollars”, regia di Florian Baxmeyer e Isabel Braak
2020
- “Carla”, regia di Emanuele Imbucci
2019
- “L’allieva 3”, regia di Fabrizio Costa, Lodovico Gasparini e Luca Ribuoli
2018
- “I Medici 2”, regia di Jon Cassar e Jan Michelini

2017
- “Master of None 2”, regia di Aziz Ansari e Alan Yang
- “L’allieva 2”, regia di Fabrizio Costa e Luca Ribuoli
2015
- “C’era una volta Studio Uno”, regia di Riccardo Donna
- “L’allieva”, regia di Luca Ribuoli
2012
- “Romeo e Giulietta”, regia di Riccardo Donna
- “I Cesaroni 5”, regia di Francesco Vicario
2011
- “Titanic – Nascita di una leggenda”, regia di Ciaran Donelly
- “La certosa di Parma”, regia di Cinzia TH Torrini
2010
- “Micol e le sue sorelle”, regia di Riccardo Donna
- “Romanzo criminale 2”, regia di Stefano Sollima
2009
- “Sotto il cielo di Roma”, regia di Christian Duguay
- “I Cesaroni 4”, regia di Francesco Vicario
- “Non smettere di sognare”, regia di Roberto Burchielli
2008
- “I Cesaroni 3”, regia di Francesco Vicario
- “Romanzo criminale”, regia di Stefano Sollima
2007
- “I Cesaroni 2”, regia di Francesco Vicario
2006
- “I Cesaroni”, regia di Francesco Vicario
2005
- “Don Matteo”, regia di Elisabetta Marchetti
2004
- “Il Grande Torino”, regia di Claudio Bonivento
2003
- “Un medico in famiglia 3”, regia di Isabella Leoni
1998
- “Un prete tra noi”, regia di Lodovico Gasparini

Cortometraggi:
2014
- “Un’altra storia”, regia di Gabriele Pignotta
2011
- “Il fidanzamento di mia madre”, regia di Gaia Gorrini
2003
- “Cose che si dicono al buio”, regia di Marco Costa
2004
- “Due sigarette”, regia di Serena Alfieri

Doppiaggio:
2025
- “Elio”, regia di Adrian Molina, Domee Shi e Madeline Sharafian – Disney