ALBERTO FREZZA - Curriculum Vitae

Data di nascita: 23/05/1989
Luogo di nascita: Milano
Occhi: Azzurri
Capelli: Castani
Altezza: 1.85 cm
Lingue: Inglese, Francese, Spagnolo, Aramaico (Etiope)

Cinema:

2025
- “The Panic”, regia di Daniel Adams
2014
- “Born To Race: Fast Track”, regia di Alex Ranarivelo
2012
- “Battle Force”, regia di Scott Martin

TV:
2024
- “Fire Country”, regia di AA.VV
2023
- “Shining Vale”, regia di AA.VV
2022
- “CSI: Vegas”, regia di AA.VV
2021
- “Law & Order: Organized Crime”, regia di AA.VV
2020
- “L’assistente di volo – The Flight Attendant”, regia di AA.VV
2018-2020
- “Station 19”, regia di Paris Barclay e James Hanlon
2017
- “Criminal Minds”, regia di AA.VV
2016
- “Dead of Summer”, regia di AA.VV
2015
- “Broad Squad”, regia di Coky Giedroyc
2012
- “Touch”, regia di AA.VV
2011
- “Chalie’s Angels”, regia di AA.VV

Cortometraggi:
2024
- “Shotgun Diaries”, regia di Alberto Frezza
2018
- “Excuse”, regia di Diogo Morgado

Teatro:

- “Metro Inn”, Corey Rurledge, NYC
- “Golden Boy”, Nick Landry, NYC
- “Beyond Therapy”, Bela Grushka, NYC