

ANDREA ARCANGELI - Curriculum Vitae

Data di nascita: 03/08/93
 Luogo di nascita: Pescara
 Occhi: Verdi
 Capelli: Castani
 Altezza: 1.75 cm
 Lingue: Inglese, Spagnolo

Cinema:

2026

- "Il paradiso è un posto bellissimo", regia di David Ambrosini (in post-produzione)
- "L'ora più bella", regia di Ernesto Censori – Busan International Film Festival 2026
- "Il Falsario", regia di Stefano Lodovichi – Festa del Cinema di Roma 2025

2025

- "Io sono Rosa Ricci", regia di Lyda Patitucci – Festa del Cinema di Roma 2025

2024

- "Casi el paraíso", regia di Edgar San Juan
- "Omen - L'origine del presagio", regia di Arkasha Stevenson

2023

- "Come Pecore in mezzo ai lupi", regia di Lyda Patitucci

2022

- "La donna per me", regia di Marco Martani
- "Il muto di Gallura", regia di Matteo Fresi

2021

- "Il Divin Codino", regia di Letizia Lamartire - Netflix

2019

- "Domani è un altro giorno", regia di Simone Spada

2018

- "Dei", regia di Cosimo Terlizzi

2017

- "The Startup", regia di Alessandro D'Alatri

2015

- "Tempo instabile con probabili schiarite", regia di Marco Pontecorvo

TV:

2026

- "500 battiti", regia di Stefano Lodovichi – HBO Max (in post-produzione)
- "Prima di noi", regia di Daniele Luchetti – Festa del Cinema di Roma 2025

2025

- "Martin Scorsese Presents: The Saints – Francis of Assisi", regia di Elizabeth Chomko

2022

- "Romulus 2", regia di M. Rovere, Michele Alhaique e Enrico Maria Artale

2020

- "Romulus", regia di M. Rovere, Michele Alhaique e Enrico Maria Artale

2018

- "Trust", regia di Danny Boyle
- "Aldo Moro - Il Professore", regia di Francesco Miccichè

2016

- "Il paradiso delle Signore", regia di Monica Vullo

2014

- "Fuoriclasse 3", regia di Tiziana Aristarco

2013

- "Fuoriclasse 2", regia di Riccardo Donna
- "Romeo e Giulietta", regia di Riccardo Donna

2012

- "Benvenuti a tavola 2", regia di Lucio Pellegrini

Cortometraggi:

2026

- "Nowhere", regia di Andrea Arcangeli – Bari International Film&TV Festival 2026

2024

- "La Confessione", regia di Nicola Sorcinelli – Alice nella Città (Festa del Cinema di Roma 2024)

2018

- "Rumori", regia dei Samen

2017

- "Loris is fine", regia di Simone Bozzelli

2016

- "Corvus Corax", regia di Beatrice Baldacci

2015

- "Mio fratello", regia di Simone Bozzelli

Teatro:

2014

- "Macbeth", regia di G. Mancini

2013

- "Natura morta in un fosso", regia di G. Mancini

2012

- "Dracula", regia di G. Mancini

2011

- "4 bombe in tasca", regia di G. Mancini

- "Macbeth", regia di G. Mancini

2010

- "Volver", regia di G. Mancini

2009

- "Briganti", regia di G. Mancini

Festival:

2017

- Subtitle Spotlight European Film Festival

Formazione professionale:

- Workshop di recitazione con Ivana Chubbuck (Il potere dell'attore)
- Scuola di recitazione S.M.O. di Pescara