

THONY - Curriculum Vitae

Data di nascita: 17/05/1982

Luogo di nascita: Palermo

Occhi: marroni

Capelli: castani

Altezza: 1.72 cm

Lingue: inglese, polacco

Cinema:

2026

- "Piercing", regia di Margherita Ferri (in post-produzione)
- "La sindrome degli amori passati", regia di Chiara Malta (in post-produzione)

2025

- "Unicorni", regia di Michela Andreozzi
- "Una figlia", regia di Ivano De Matteo

2022

- "Primadonna", regia di Marta Savina
- "Settembre", regia di Giulia Lousie Steigerwalt

2021

- "Una relazione", regia di Stefano Sardo

2019

- "Momenti di trascurabile felicità", regia di Daniele Luchetti
- "L'ospite", regia di Duccio Chiarini - Locarno Festival 2018
- "La notte è piccola per noi", regia di Gianfrancesco Lazotti

2015

- "Ho ucciso Napoleone", regia di Giorgia Farina

2014

- "Nessuno siamo perfetti", regia di Giancarlo Soldi - Torino Film Festival 2014

2012

- "Tutti i santi giorni", regia di Paolo Virzì

TV:

2026

- "Maschi veri 2", regia di Matteo Oleotto e Milena Coccozza – Netflix (in post-produzione)
- "In Utero", regia di Maria Sole Tognazzi e Nicola Sorcinelli – HBO Max

2025

- "Maschi veri", regia di Matteo Oleotto e Letizia Lamartire – Netflix

2022

- "Summertime 3", regia di Francesco Lagi e Marta Savina – Netflix

2021

- "Summertime 2", regia di Francesco Lagi e Marta Savina – Netflix

2020

- "Summertime", regia di Lorenzo Sportiello e Francesco Lagi – Netflix

2018/2017

- "Tutto può succedere 3", regia di Lucio Pellegrini e Fabio Mollo – Rai 1

2017/2016

- "Tutto può succedere 2" (Parenthood), regia di Lucio Pellegrini e Alessandro Angelini – Rai 1

2016/2015

- "Tutto può succedere" (Parenthood), regia di Lucio Pellegrini e Alessandro Angelini – Rai 1

Teatro:

2013

- "The Bush - My Heart is a Forest", regia di Diego Buongiorno

2013-2012

- "Ferite a morte", regia di Serena Dandini

Discografia:

2019

- "Hopefully, Again", con i Malihini

2017

- "Donkey flyin' in the sky", canzone originale per il film "In guerra per amore" di Pif - Nomination Nastri d'Argento)

2018/2016

- Colonna sonora serie TV "Tutto può succedere"

2014

- "Boyz", canzone originale per il film "Un Natale stupefacente" di V. De Biasi

- "Darker than night", canzone originale per il film "Più buio di mezzanotte" di S. Riso - Cannes 2014

2013

- "Yours", canzone originale per il film "Aquadro" di S. Lodovichi

2012

- "Birds", colonna sonora del film "Tutti i santi giorni" di P. Virzì

2011

- "With the green in my mouth"

Pubblicità:

2014

- "Trussardi - A Way", regia di F. Brugia

- "Spumante Canti"

Premi:

2019

- Nastri d'Argento – Candidatura Miglior Attrice Protagonista per *Momenti di trascurabile felicità*

2017

- Nastri d'Argento – Candidatura Miglior Canzone Originale per *Donkey Flyin' in the Sky (In guerra per amore)*

2013

- David di Donatello – Candidatura Miglior Attrice Protagonista per *Tutti i santi giorni*- Prix d'interprétation féminine – Miglior Attrice Protagonista per *Tutti i santi giorni* - Festival du cinema italien de Bastia- Nastri d'Argento – Candidatura Migliore Colonna Sonora per *Tutti i santi giorni*- Ciak d'oro – Miglior Canzone per *Flower Blossom (Tutti i santi giorni)*- Globo d'Oro – Candidatura Miglior Attrice Protagonista per *Tutti i santi giorni*- Premio Festival del Cinema di Spello – Miglior Colonna Sonora per *Tutti i santi giorni*- Premio Festival delle Cerase – Miglior Attrice Rivelazione per *Tutti i santi giorni*- Premio FICE Federazione Italiana Cinema D'Essai – Miglior Attrice Esordiente per *Tutti i santi giorni*- Premio Videoclip "Il cinema incontra la musica" – Miglior Canzone e Miglior Attrice Protagonista per *Tutti i santi giorni*

Formazione:

Federica Victoria Caiozzo nasce a Palermo nel 1982 da padre italiano e madre polacca.

A 17 anni intraprende gli studi di chitarra classica, che presto abbandona per trasferirsi a Roma, dove studia canto e musica alla Saint Louise College of Music e si diploma all'Istituto Europeo di Design come Sound Designer. Scrive le sue canzoni e registra una demo sotto il nome d'arte di THONY e un disco come cantante con la band Milanese Jobi4 e comincia a girare l'Italia suonando e cantando nei locali. Nel 2012 realizza il disco solista "With the green in my mouth" e, mentre cerca un'etichetta che la affianchi nella stampa e nella distribuzione, viene contattata dalla Motorino Amaranto, la casa di produzione di Paolo Virzì, che le affida il ruolo di protagonista femminile per il film di Virzì "Tutti i santi giorni", dando il via alla sua carriera di attrice. Per "Tutti i santi giorni" Thony realizza anche la colonna sonora originale intitolata "Birds". Da allora non si è più fermata sia come attrice che come musicista/cantante/compositrice.