

**FEDERICA SABATINI - Curriculum Vitae**

Data di nascita: 23/01/1992

Luogo di nascita: Roma

Occhi: castani

Capelli: castani

Altezza: 1.69 cm

Lingue: inglese, spagnolo

**Cinema:**

2025

- "Prophecy", regia di Jacopo Rondinelli

2022

- "Tutti a bordo", regia di Luca Miniero

- "Sulle nuvole", regia di Tommaso Paradiso

2020

- "I Liviati - Cattive attitudini", regia di Riccardo Papa

2018

- "Saremo giovani e bellissimi", regia di Letizia Lamartire – Mostra del Cinema di Venezia 2018

2017

- "Fortunata", regia di Sergio Castellitto

- "Nozze romane", regia di Olaf Kreinsen

**TV:**

2026

- "Don Matteo 15", regia di Alexis Sweet, Alessandro Tonda, Riccardo Donna, Tiziana Aristarco e Tobia Campana (sul set)

2024

- "Don Matteo 14", regia di Riccardo Donna, Francesco Vicario, Enrico Ianniello

2023

- "Suburraeterna", regia di Ciro D'Emilio e Alessandro Tonda – Netflix

2022

- "Toy Boy 2", regia di Javier Quintas, Laura M. Campos e Iñaki Mercero

2020

- "Suburra – La serie 3", regia di Arnaldo Catinari

2018

- "Rosy Abate 2", regia di Beniamino Catena

- "Suburra – La serie 2", regia di Andrea Molaioli

- "Braccialetti rossi", regia di Giacomo Campiotti

2017

- "Provaci ancora Prof 7", regia di Lodovico Gasparini

- "Un passo dal cielo 4", regia di Jan Michelin

2016

- "Tutti insieme all'improvviso", regia di Francesco Pavolini

2012

- "Donne in gioco", regia di Michelle Bonev

- "Rex", regia di Fernando Muraca

2010

- "Sangue Caldo", regia di Alessio Inturri e Luigi Parisi

- "Baciati dall'amore", regia di Claudio Norza

2009/2008

- "SmashGirls" – Raisat

**Cortometraggi e Videoclip:**

2021

- "Magari no" - Tommaso Paradiso, regia di YouNuts!

2018

- "La nostra ultima canzone" - Motta

2014

- "Duale" - Corto del 2° anno di regia del Centro Sperimentale di Cinematografia, regia di G. Santoni

2013

- "Girlfriend" - Corto del 2° anno di regia del Centro Sperimentale di Cinematografia, regia di K. Volkova

**Teatro:**

2015

- "La presa di potere di Cosimo De Medici", regia di L. D'amico
- "After the end" di D.Kelly, regia di V. Mancusi (CSC)

2014

- "Le stanze di Pasolini", regia di M. Grossi (CSC)
- "As you like it" di W. Shakespeare, regia di E. Popova (CSC)
- "Le tre sorelle" di A. Cechov, regia di E. Popova
- "Cent'anni di solitudine" di G. Garcia Marquez, regia di J. D. Puerta Lopez - Lettura al Teatro Palladium di Roma
- "Teatrino delle meraviglie" di Cervantes, regia di A. Gagnarli
- "Una storia bruttissima" di S. Pastore, regia di A. Gagnarli
- "I quaderni del mio cinema" di A. Ballarini, regia di M. Grossi - Letture Festival Per Dire

2011/2010

- "Controvento", regia di P. Triestino

**Pubblicità:**

2008

- "Acqua San Benedetto"

2007

- "Vodafone"

2006

- "Direct Line"

**Formazione:**

2015/2013

- Centro sperimentale di Cinematografia di Roma - Sezione Recitazione

2014

- Stage con A. Pizzech - RIC Festival Regioni Invasioni Creative con mise en espace finale

2012/2010

- Corso di recitazione con Gisella Burinato