

FEDERICA SABATINI - Curriculum Vitae

Data di nascita: 23/01/1992

Luogo di nascita: Roma

Occhi: castani

Capelli: castani

Altezza: 1.69 cm

Lingue: inglese, spagnolo

Cinema:

2025

- "Prophecy", regia di J. Rondinelli

2022

- "Tutti a bordo", regia di L. Miniero

- "Sulle nuvole", regia di T. Paradiso

2020

- "I Liviatani", regia di R. Papa

2018

- "Saremo giovani e bellissimi", regia di L. Lamartire - Festival di Venezia 2018

2017

- "Fortunata", regia di S. Castellitto

TV:

2025

- "Don Matteo 15", regia di A. Sweet, A. Tonda, R. Donna (sul set)

2024

- "Don Matteo 14", regia di R. Donna, F. Vicario, E. Ianniello

2023

- "Suburra Aeterna", regia di C. D'Emilio e A. Tonda - Netflix

2022

- "Toy Boy 2", regia di J. Quintas e L. M. Campos

2020

- "Suburra - La serie 3", regia di A. Catinari

2018

- "Rosy Abate 2", regia di B. Catena

- "Suburra - La serie 2", regia di A. Molaioli

- "Figli", regia di G. Campiotti

2017

- "Provaci ancora Prof 7", regia di L. Gasperini

- "Nozze romane", regia di O. Kreinsen

- "Un passo dal cielo 4", regia di J.M. Michelin

2016

- "Tutti insieme all'improvviso", regia di F. Pavolini

2012

- "Donne in gioco", regia di M. Bonev

- "Rex", regia di F. Muraca

2010

- "Sangue Caldo", regia di A. Inturri e L. Parisi

- "Baciati dall'amore", regia di C. Norza

2009/2008

- "SmashGirls" - Raisat

Cortometraggi e Video:

2021

- "Magari no - Tommaso Paradiso", regia di YouNuts

2018

- "La nostra ultima canzone" - Motta

2014

- "Duale" - Corto del 2° anno di regia del Centro Sperimentale di Cinematografia "Duale", regia di G. Santoni

2013

- "Girlfriend" - Corto del 2° anno di regia del Centro Sperimentale di Cinematografia, regia di K. Volkova

Teatro:

2015

- "La presa di potere di Cosimo De Medici", regia di L. D'amico

- "After the end" di D.Kelly, regia di V. Mancusi (CSC)

2014

- "Le stanze di Pasolini", regia di M. Grossi (CSC)

- "As you like it" di W. Shakespeare, regia di E. Popova (CSC)

- "Le tre sorelle" di A. Cechov, regia di E. Popova

- "Cent'anni di solitudine" di G. Garcia Marquez, regia di J. D. Puerta Lopez - Lettura al Teatro Palladium di Roma

- "Teatrino delle meraviglie" di Cervantes, regia di A. Gagnarli

- "Una storia bruttissima" di S. Pastore, regia di A. Gagnarli

- "I quaderni del mio cinema" di A. Ballarini, regia di M. Grossi - Letture Festival Per Dire

2011/2010

- "Controvento", regia di P. Triestino

Pubblicità:

2008

- "Acqua San Benedetto"

2007

- "Vodafone"

2006

- "Direct Line"

Formazione:

2015/2013

- Centro sperimentale di Cinematografia di Roma - Sezione Recitazione

2014

- Stage con A. Pizzech - RIC Festival Regioni Invasioni Creative con mise en espace finale

2012/2010

- Corso di recitazione con Gisella Burinato