

ARIANNA DI CLAUDIO - Curriculum Vitae

Data di nascita: 07/01/2001
Luogo di nascita: Cittiglio (VA)
Occhi: verdi
Capelli: castani
Altezza: 1.69 cm
Lingue: inglese

Cinema:

2025

- "Champagne – Vita di Peppino di Capri", regia di C. TH Torrini – Rai 1

2022

- "Comandante", regia di E. De Angelis

- "Charlotte M.", regia di E. Pisano

TV:

2025

- "L'invisibile", regia di M. Soavi (in post-produzione)

- "Il ministero dell'amore", regia di G. Ciarrapico e L. Vendruscolo (in post-produzione)

2016/2019

- "Penny on M.A.R.S", regia di C. Norza

Cortometraggi:

2023

- "Il sapore della vite", regia di N. Piccione

Teatro:

2023/2024

- "Cinderella Swing", regia di A. Carvaruso

2023

- "III Atto di Fiori e Fischi", tratto dall'Antologia di Spoon River – Cappella Orsini, Roma

2019

- "En Passant", di R. Quenau, regia di S. Sartorio

2017/2019

- "Calogero Marrone giusto tra le nazioni", regia di S. Sartorio

2015/2018

- "Tela del ragno", di A. Christie – Rassegna teatrale con la Compagnia Duse Varese

- "Affari di famiglia", di F. Muzzopappa - Rassegna teatrale con la Compagnia Duse Varese

Formazione professionale:

2023/2024

- Point Zero, corso di formazione teatrale e cinematografica, direzione artistica Ivan Alovisio e Lucrezia Guidone, Roma

2023

- Michael Margotta seminario in Script Analysis & Character Development, Roma

- Meisner Technique seminario con Steven Ditmyer, Inlakesh Film, Roma

2019/2020

- Musical Academy Milano diplomata al Teatro Nazionale di Milano, direzione artistica Chiara Noschese, produzione Stage Entertainment

2018

- MetFilm School corso intensivo di recitazione cinematografica in inglese, Rugby (UK)

Musica:

2010/2021

- Canto jazz, soul con M°Block, tecniche musical con M°Salvador, Milano

2009/2019

- Pianoforte classico, jazz, moderno con M°Salvato e M°Baroffio

2007/2019

- Corso intensivo di recitazione teatrale, Compagnia Duse, Varese.