

LORENZO FRANZIN - Curriculum Vitae

Data di nascita: 22/11/1997

Luogo di nascita: Anzio (RM)

Occhi: marroni

Capelli: castano scuro

Altezza: 1.81 cm

Lingue: inglese, spagnolo, francese

Skills: calcio, nuoto, pallavolo, baseball, basket, teatro-danza, floor work, giocoleria con palline, clownerie, acrobatica, combattimento, fitness, calisthenics, biliardo, ping pong

Cinema:

2024

- "Diamanti", regia di F. Ozpetek

TV:

2023

- "Don Matteo 14", regia di R. Donna

2022

- "Il Paradiso delle Signore Daily 5", regia di I. Leoni

Cortometraggi:

2022

- "A Mamma", regia di D. Salucci

- "Una serata tranquilla", regia di G. De Cesare

2021

- "Silenzio", regia di P. Seidita

2019

- "Extra-Ordinary Pegaso", Festival del Cinema di Venezia

Teatro:

2024

- "Bubble Bubble", regia di I. Alovisio - Teatro Basilica, Roma

2023

- "Il Bar dei Nomadi", regia di P. Seidita - Teatro Cometa off, Roma

- "Nessun Posto è Sicuro", regia di C. Tommasi, Teatro Spin Time, Roma

2022

- "Chi porta il secondo?", regia di G. Ramediani - Teatro Golden

2020

- "La dodicesima notte" di W. Shakespeare, regia di F. Bianconi - Festival S. Gregorio al Celio, Roma

2019

- "Summer Clown", regia di P. Candela - Teatro Anfitrione, Roma

- "In nome della madre" di E. De Luca, regia di M. Rotondaro - Teatro S. Giuseppe, Mormanno (CS)

- "I Fisici" di F. Dürrenmatt, regia di S. Marcotullio e P. Candela - Teatro Anfitrione, Roma

2018

- "Si fan favole", regia di A. Iannace - Festival S. Gregorio al Celio, Roma

- "Il tempo del disinganno", regia di F. Bianconi e S. Gilio - Teatro Anfitrione, Roma

- "Arriva Goldoni", regia di L. Negrone - Teatro Anfitrione, Roma

2017

- "La Grande industria", regia di S. Barraco - Villa Adele, Anzio (RM)

- "La Saga Troiana", regia di F. Bianconi - Teatro Anfitrione, Roma

Formazione professionale:

- 2023
- "POINT ZERO" corso di formazione teatrale e cinematografica, con Ivan Alovisio, Lucrezia Guidone e Gabriele Falsetta
- 2022
- "Palestra per attori professionisti" c/o Lab. Di Arti Sceniche diretto da Massimiliano Bruno
- 2021
- "4Cine", Corso di alta formazione cinematografica - Cinecittà Studios, Roma.
- 2020
- Workshop di acrobatica e nouveau cirque a cura di Massimiliano Rossetti e Annabel Carberry - The Lost in Translation Circus, Norwich (UK).
- 2019/2020
- Diploma Accademico di primo livello in Recitazione – Acc. Internazionale di Teatro di Roma
- Qualifica Professionale di Attore
- 2019
- "La verticale del ruolo", Laboratorio di recitazione a cura di Jurij Alschitz - Il Centro Artistico Internazionale il Girasole, Nettuno (RM)
- 2018
- Inizio corso Professionale biennale "Attore" autorizzato dalla regione Lazio con Det. G16422/19
- Laboratorio di recitazione a cura di Eimuntas Nekrosius con messa in scena finale su "Il Gabbiano" - Il Centro Artistico Internazionale il Girasole, Nettuno (RM)
- Inizio corso triennale di Diploma Accademico di 1° livello in Recitazione, equipollente ad una Laurea Triennale - Accademia Internazionale di Roma (ex Circo a Vapore)