

FABRIZIO BENTIVOGLIO - Curriculum Vitae

Data di nascita: 04/01/1957

Luogo di nascita: Milano

Occhi: grigio-verdi

Capelli: bianchi

Altezza: 1.77 cm

Lingue: inglese, spagnolo e francese

Cinema:

2024

- "Eterno Visionario", regia di M. Placido – Festa del Cinema di Roma 2024

2023

- "I peggiori giorni", regia di M. Bruno e E. Leo

- "Il ritorno di Casanova", regia di G. Salvatores

- "Grazie ragazzi", regia di R. Milani

2022

- "Settembre", regia di G. Steigerwalt

2021

- "Security", regia di P. Chelsom

2020

- "L'incredibile storia dell'Isola delle Rose", regia di S. Sibilìa

- "La concessione del telefono - C'era una volta Vigata", regia di R. Johnson

2019

- "Croce e delizia", regia di S. Godano

2018

- "Il testimone invisibile", regia di S. Mordini

- "Loro", regia di P. Sorrentino

- "Il testimone invisibile", regia di S. Mordini

- "Sconnessi", regia di C. Marazziti

2016

- "Forever Young", regia di F. Brizzi

2015

- "Gli ultimi saranno ultimi", regia di M. Bruno

- "Dobbiamo parlare", regia di S. Rubini

2014

- "Il ragazzo invisibile", regia di G. Salvatores

2013

- "Il capitale umano", regia di P. Virzì

- "La sedia della felicità", regia di C. Mazzacurati

2012

- "Tutto tutto niente niente", regia di G. Manfredonia

2011

- "Scià! (Stai sereno)", regia di F. Bruni

2010

- "Una sconfinata giovinezza", regia di P. Avati

- "Happy Family", regia di G. Salvatores

2007

- "Lascia perdere, Johnny!", regia di F. Bentivoglio

- "La giusta distanza", regia di C. Mazzacurati

2006

- "L'amico di famiglia", regia di P. Sorrentino

2005

- "La terra," regia di S. Rubini

- 2004
- "L'amore ritorna", regia di S. Rubini
- 2003
- "Ricordati di me", regia di G. Muccino
- 2002
- "A cavallo della tigre", regia di C. Mazzacurati
- 2001
- "Hotel", regia di M. Figgis
- 2000
- "La lingua del santo", regia di C. Mazzacurati
- "Denti", regia di G. Salvatores
- "Magicians", regia di J. Merendino
- 1999
- "La balia", regia di M. Bellocchio
- 1998
- "Del perduto amore", regia di M. Placido
- "L'eternità e un giorno", regia di T. Angelopoulos
- "La parola amore esiste", regia di M. Calopresti
- 1997
- "Le acrobate", regia di S. Soldini
- "Testimone a rischio", regia di P. Pozzessere
- "L'ultimo pensiero", regia di J. Merendino
- 1996
- "Pianese Nunzio, 14 anni a maggio", regia di A. Capuano
- "La strage del gallo (I sfagi tou kokora)", regia di A. Pantzis
- "Le affinità elettive", regia di P. e V. Taviani
- 1995
- "La scuola", regia di D. Luchetti
- "Un eroe borghese", regia di M. Placido
- 1994
- "Come due cocodrilli", regia di G. Campiotti
- 1993
- "Un'anima divisa in due", regia di S. Soldini
- "La fine è nota", regia di C. Comencini
- 1992
- "Puerto Escondido", regia di G. Salvatores
- 1991
- "Americano rosso", regia di A. D'Alatri
- 1990
- "Italia - Germania 4-3", regia di A. Barzini
- "L'aria serena dell'ovest", regia di S. Soldini
- "Rebus", regia di M. Guglielmi
- "Turné", regia di G. Salvatores
- 1989
- "Marrakech Express", regia di G. Salvatores
- 1988
- "Apartment Zero", regia di M. Donovan
- 1987
- "Regina", regia di S. Piscicelli
- "Via Montenapoleone", regia di C. Vanzina
- 1986
- "Salomè", regia di C. d'Anna
- 1985
- "La donna delle meraviglie", regia di A. Bevilacqua
- 1982
- "Morte in Vaticano", regia di M. Aliprandi

1981

- "La festa perduta", regia di P.G. Murgia
- "La storia vera della signora dalle camelie", regia di M. Bolognini

1980

- "Masoch", regia di F. Brogi Taviani
- "Il bandito dagli occhi azzurri", regia di A. Giannetti

TV:

2023

- "Raul Gardini", regia di F. Micciché
- "Monterossi 2", regia di R. Johnson - Amazon Prime

2022

- "Monterossi", regia di R. Johnson - Amazon Prime

2019

- "Il nome della rosa", regia di G. Battiato

2018

- "Il commissario Montalbano-La giostra degli scambi", regia di A. Sironi

2016

- "Romanzo siciliano", regia di L. Pellegrini

2013

- "Benvenuti a tavola - Nord vs Sud", regia di F. Micciché

2009

- "Nel nome del male", regia di A. Infascelli

1985

- "Il corsaro", regia di F. Giraldi
- "Caccia al ladro d'autore", regia di S. Martino, T. Valerii e D. Tessari

Cortometraggi:

1999

- "Tipota", regia di F. Bentivoglio

1997

- "I corti italiani: Danza della fata confetto - Nostalgia di protezione", regia di G. Pontecorvo

Sceneggiatore:

2007

- "Lascia perdere, Johnny!", regia di F. Bentivoglio

1999

- "Tipota", regia di F. Bentivoglio – cortometraggio

1990

- "Turné", regia di G. Salvatores

Regista:

2007

- "Lascia perdere, Johnny!", regia di F. Bentivoglio

1999

- "Tipota", regia di F. Bentivoglio – cortometraggio

Teatro:

2017

- "L'ora di ricevimento (Banlieu)", di S. Massini, regia di M. Placido

2015

- "Provando... Dobbiamo parlare", di C. Cavalluzzi, D. De Silva e S. Rubini, regia di S. Rubini

2008

- "Sunset Limited", di C. McCarthy, regia di G. Vacis

2000

- "La tempesta", di W. Shakespeare, regia di G. Barberino Corsetti – Teatro Argentina di Roma

1995

- "La guerra vista dalla luna", opera musicale in un atto di P. Servillo

1987

- "Italia-Germania 4 a 3", di U. Marino, regia di S. Rubini

1985

- "D'amore si muore", di G. Patroni Griffi, regia di G. Patroni Griffi

1983

- "Mettila una sera a cena", di G. Patroni Griffi, regia di G. Patroni Griffi

1982

- "Gli amanti dei miei amanti sono miei amanti", di G. Patroni Griffi, regia di G. Patroni Griffi

- "La vera storia", di L. Berio e I. Calvino, regia di M. Scaparro – Teatro alla Scala di Milano

1981

- "L'avaro", di Molière, regia di M. Scaccia

1980

- "Prima del silenzio", di G. Patroni Griffi, regia di G. De Lullo

1979

- "I parenti terribili", di J. Cocteau, regia di F. Enriquez

1978

- "La tempesta", di W. Shakespeare, regia di G. Strehler

- "Timone d'Atene", di W. Shakespeare, regia di C. Rivolta

Premi:

David di Donatello

2021

- Migliore attore non protagonista per "L'incredibile storia dell'Isola delle Rose"

2019

- Candidatura al miglior attore non protagonista per "Loro"

2016

- Candidatura al miglior attore non protagonista per "Gli ultimi saranno ultimi"

2015

- Candidatura al miglior attore non protagonista per "Il ragazzo invisibile"

2014

- Candidatura al miglior attore protagonista per "Il capitale umano"

2012

- Candidatura al miglior attore protagonista per "Scià! (Stai sereno)"

2008

- Candidatura al miglior regista esordiente per "Lascia perdere, Johnny!"

2006

- Candidatura al miglior attore protagonista per "La terra"

2003

- Candidatura al miglior attore protagonista per "Ricordati di me"

1999

- Migliore attore non protagonista per "Del perduto amore"

1997

- Migliore attore protagonista per "Testimone a rischio"

1995

- Candidatura al miglior attore protagonista per "Un eroe borghese"

Nastro d'argento

2014

- Migliore attore protagonista per "Il capitale umano"

2000

- Migliore produttore di cortometraggi per "Tipota" e "Il bambino con la pistola"

Ciak d'oro

2003

- Migliore attore protagonista per "Ricordati di me"

1997

- Migliore attore protagonista per "Testimone a rischio"

1994

- Migliore attore protagonista per "Un'anima divisa in due"

Grolla d'oro

1993

- Miglior attore per "Un'anima divisa in due"

1990

- Miglior attore per "Turné"

Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia

1993

- Premio Pasinetti per l'attore per "Un'anima divisa in due"

- Coppa Volpi per il migliore attore per "Un'anima divisa in due"

Montréal World Film Festival

1995

- Migliore attore per "Un eroe borghese"

Sacher d'oro

1997

- Migliore attore per "Testimone a rischio"