

ANDREA ARCANGELI - Curriculum Vitae

Data di nascita: 03/08/93
Luogo di nascita: Pescara
Occhi: Verdi
Capelli: Castani
Altezza: 1.75 cm
Lingue: Inglese

Cinema:

- 2024
- "Omen - L'origine del presagio", regia di A. Stevenson
- 2023
- "Come Pecore in mezzo ai lupi", regia di L. Patitucci
- 2022
- "La donna per me", regia di M. Martani
- "Il muto di Gallura", regia di M. Fresi
- 2021
- "Il Divin Codino", regia di L. Lamartire - Netflix
- 2019
- "Domani è un altro giorno", regia di S. Spada
- 2018
- "Dei", regia di C. Terlizzi
- 2017
- "The Start-up", regia di A. D'Alatri
- 2015
- "Tempo instabile con probabili schiarite", regia di M. Pontecorvo

TV:

- 2024
- "Prima di noi", regia di D. Luchetti (in post-produzione)
- 2022
- "Romulus 2", regia di M. Rovere, M. Alhaique e E.M. Artale
- 2020
- "Romulus", regia di M. Rovere, M. Alhaique e E. M. Artale
- 2018
- "Trust", regia di D. Boyle
- "Aldo Moro Il Professore", regia di F. Micciché
- 2016
- "Il paradiso delle Signore", regia di M. Vullo
- 2014
- "Fuoriclasse 3", regia di T. Aristarco
- 2013
- "Fuoriclasse 2", regia di R. Donna
- "Romeo and Juliet", regia di R. Donna
- 2012
- "Benvenuti a tavola 2", regia di L. Pellegrini

Cortometraggi:

- 2024
- "La Confessione", regia di N. Sorcinelli

2018

- "Rumori", regia dei Samen

2017

- "Loris is fine", regia di S. Bozzelli

2016

- "Corvus Corax", regia di B. Baldacci

2015

- "Mio fratello", regia di S. Bozzelli

Teatro:

2014

- "Macbeth", regia di G. Mancini

2013

- "Natura morta in un fosso", regia di G. Mancini

2012

- "Dracula", regia di G. Mancini

2011

- "4 bombe in tasca", regia di G. Mancini

- "Macbeth", regia di G. Mancini

2010

- "Volver", regia di G. Mancini

2009

- "Briganti", regia di G. Mancini

Festival:

2017

- Subtitle Spotlight European Film Festival

Formazione professionale:

- Workshop di recitazione con Ivana Chubbuck (Il potere dell'attore)

- Scuola di recitazione S.M.O. di Pescara