

# EVA CELA - Curriculum Vitae

Data di nascita: 17/02/1995

Luogo di nascita: Durazzo (Albania)

Occhi: Castani

Capelli: Castani

Altezza: 1,62 cm

Lingue: Albanese (madrelingua), Inglese, Francese, Tedesco (scolastico)

Dialetti e accenti: abruzzese, marchigiano, pugliese, milanese

Skills: Acrobatica, danze caraibiche, nuoto, equitazione, arti marziali, pattinaggio, scherma

## ***Cinema:***

2023

- "Palazzina Laf", regia di M. Riondino

- "L'amor fuggente", regia di D. Lomma

- "Ipersonnia", regia di A. Mascia (in post-produzione)

2020

- "Un mondo in più", regia di L. Pane

## ***TV:***

2023

- "Supersex", regia di M. Rovere (in post-produzione)

- "Briganti", regia di N. Sarcinelli, A. Le Fosse, S. St. Leger - Netflix (in post-produzione)

- "Fiori sopra l'inferno", regia di C. Carlei

2022

- "Esterno Notte", regia di M. Bellocchio

2021

- "Che Dio ci aiuti 6", regia di F. Vicario

2020

- "Don Matteo 12", regia di R. Androsiglio e C. Alemà

## ***Videoclip:***

2017

- "Jingle Bells" – Christian de Sica;

2018

- "Bye Bye" – Annalisa

- "Nei miei ricordi" – Cannella

## ***Cortometraggi:***

2017

- "Zi' Franco", regia di V. Palazzo

2019

- "Il Ritratto", regia di F. Della Ventura (prod. Centro Sperimentale di Cinematografia)

## ***Spot:***

2018

- "Arena Sportswear", regia di M. Zingaretti

- Pubblicità progresso RAI contro il bullismo, regia di F. Breccia

## ***Doppiaggio:***

2018

- "Grimaldi Lines", regia di F. Breccia

## ***Carriera sportiva:***

2011

- Campionato europeo

2012

- Campionato del mondo

2013

- Campionato europeo

2014

- Campionato europeo

***Formazione professionale:***

2018

- Lezioni private di recitazione c/o Roma

- Centro Sperimentale di Cinematografia – Sede di Roma